



LORELLA STEFANI

Operatore Discipline Bio Naturali

Come sono arrivata a scoprire la Bellezza delle Vibrazioni Sonore?

Canto da quando sono bimba. Anni fa, lavoravo come impiegata e traduttrice interprete e la sera raggiungevo il musicista sul palco. A seguito di un trauma molto pesante subito in quel periodo, che ho tenuto nascosto per molto tempo per non far soffrire coloro che mi erano accanto, iniziai un momento della mia vita molto difficile, cominciai a stare molto male e per qualche anno fu una lunga strada senza uscita in cui persi anche la voce. Seguirono due ricoveri ma non vi erano né una diagnosi né una terapia. Fu così che un giorno mi diedero il biglietto da visita del mio primo operatore bioenergeta. Quello fu solo l'inizio, poiché da lì, seguirono altri percorsi olistici e fu un graduale miglioramento fino a raggiungere la totale guarigione. La mia voce però non tornava, nessuna terapia sembrava funzionare. Fino a che un giorno, scoppiando in lacrime, sentii nel mio pianto le vibrazioni sonore dalle mie corde vocali che scoprii in seguito essere simili a quelle di un mantra, anche se a quel tempo ero ignara di tutto, in quanto non conoscevo assolutamente il canto olistico! Lasciai fluire quelle note naturali. Col tempo, giorno dopo giorno, le assecondavo e la voce tornava, una voce diversa da quella di prima, molto più vibrante e corposa. Fu così che ripresi a cantare. Nel frattempo ero già diventata operatrice olistica e da qualche anno avevo già avviato il mio studio. Una sera, cantando una canzone moderna in un locale, una signora del pubblico mi fece un regalo stupendo. Mi raccontò che, non appena aveva sentito la mia voce, aveva avvertito come un fremito, poi un masso pesante che si era spostato improvvisamente dal cuore ed era riuscita finalmente a piangere per quel lutto (morte di suo padre) accaduto circa 4 anni prima, che fino a quella sera non era mai riuscita a sfogare, nonostante avesse fatto un intenso percorso di psicoterapia. Quel pianto bloccato le provocava attacchi di ansia e panico notturni con fenomeni di dispnea di origine emotiva. Non le era stata riscontrata alcuna malattia e le avevano confermato che il fatto di non riuscire a piangere, dava origine a quella serie di problemi che la costringevano ad assumere calmanti. Volle parlarmi in privato e mi spronò a usare la mia voce per aiutare le persone. Accadde nel tempo altri episodi simili, avviai una ricerca a cui seguirono degli studi sulle vibrazioni sonore e cominciai a sperimentare nel mio studio come agivano quelle vibrazioni.

Aggiunsi successivamente alla voce le campane tibetane. Le donne che hanno subito traumi o altri momenti difficili, trovano un grande aiuto nel suono olistico, ritrovando se stesse attraverso quei suoni. Studi e ricerche proseguono tuttora in un aggiornamento continuo.

Nasce così "IL SUONO DELL'ANIMA", un piccolo gruppo di donne ON LINE ZOOM del venerdì sera. Ti interessa saperne di più?

Metti un Like o commenta se vuoi ricevere info, ti contatterò in privato.

 facebook.com/suonicometasuoni/
[@suonicometasuoni](https://instagram.com/suonicometasuoni)

